

EMANUELE PASQUALINI

Attore, organizzatore teatrale, regista di teatro e eventi.

Nel 1995 è tra i fondatori della Compagnia PANTAKIN DA VENEZIA rivestendo ruoli di attore, organizzatore e direttore artistico della sezione dedicata al Circo Teatro e agli Eventi.

Con Pantakin lavora negli spettacoli di Commedia dell'arte diretti da Carlo Boso, Eugenio Allegri, Michele Modesto Casarin, Titino Carrara e Luca Franceschi.

Dal 2000 al 2007 promuove all'interno di Pantakin il progetto Arcipelago Circo Teatro con gli spettacoli "Visioni", "Ombra di Luna", "Creature", "Cineserie" e "Tesoro" per la regia di Marcello Chiarenza e Alessandro Serena. E' impegnato come attore e autore assieme al regista olandese Ted Keijser nelle produzioni: "Cirk il teatro del circo" (2008) "Fragile" (2014), "Leonardo e la Colomba" (2019). Successivamente è regista e attore degli spettacoli "Circoparola" (con testi di Tiziano Scarpa), "Il sognatore", "Tre Maggiordomi ed un Bebè", "Come gocce d'acqua".

Dal 1995 al 2009 è Direttore artistico della rassegna teatrale Comunale estiva di Venezia TEATRO IN CAMPO E IN ISOLA. Dal 2002 al 2014 ha diretto e organizzato IL CIRCO IN CITTA' appuntamento annuale con il Circo Teatro internazionale presso il Teatro Goldoni di Venezia. Da alcuni anni è consulente artistico del Comune di Cavallino Treporti (Ve) e del Comune di Salzano (Ve) dove cura la direzione artistica ed organizzativa di rassegne estive e invernali.

Collabora con diverse realtà del territorio come regista e consulente artistico e si occupa sia a livello artistico che organizzativo degli eventi speciali e performativi della compagnia Pantakin.